



23 DE ABRIL

VILLALAR 2022



# Plano Espacios



# Cronograma Actividades

22-23 DE ABRIL

HORA	CASA CULTURA	CARPA FUNDACIÓN CYL	PLAZA COMUNEROS	PLAZA MAYOR	ESPACIO TRADICIÓN	ESCENARIO CAMPA	ITINERANTE	
<b>DÍA 22</b>	21:00						BATUCADA DE LUZ	
	21:30			VIGILIA COMUNERA				
	22:00			MUJERES DE TABARILEA				
	22:30							
23:00								
<b>DÍA 23</b>	10:30	LAS DULZAINERAS DEL DUERO						
	11:00							
	11:30		CASTAÑUELA Y TRADICIÓN	EL TIOVIVO ECOLÓGICO LOS JUEGOS DE GEPETTO LA CABEZA PARLANTE		CORTE DE TRONCOS		
	12:00							
	12:30	LA PANDERETA EN CASTILLA Y LEÓN						
	13:00			EL FALDÓN DE LA LOCURA				
	13:30				LA ORQUESTINA		L'HOMME AUX TROIS TÊTES	
	14:00					INSTRUMENTOS Y DANZAS TÍPICAS		
	14:30							
	15:00		COMUNEROS					
	15:30							
	16:00							
	16:30	ORGULLO RURAL						
	17:00							
	17:30			EL TIOVIVO ECOLÓGICO LOS JUEGOS DE GEPETTO LA CABEZA PARLANTE	DANZA IRLANDESA	ÁVILA EN VILLALAR		L'HOMME AUX TROIS TÊTES
	18:00							
	18:30							
	19:00				BAILARE			
19:30								
20:00								
20:30								
21:00								
21:30								
22:00								
22:30								

# Villalar 2022

23 DE ABRIL



# Plano Servicios

- Compruebe que deja su vehículo bien aparcado y cerrado.
- Ante una emergencia siga las instrucciones de los miembros de Protección Civil. Mantenga la calma, no corra y no mueva su vehículo hasta que no se lo indiquen.
- Si es testigo de cualquier circunstancia que ponga en peligro el orden o la seguridad, trate de informar al agente más cercano.
- Para salir con su vehículo del estacionamiento tenga paciencia y guarde el orden debido.
- Deje libre los accesos a los distintos lugares donde se celebrarán los actos.
- Utilice las papeleras.

- 1 CASCO URBANO
- 2 PLAZA COMUNEROS
- 2a APARCAMIENTO VEHÍCULOS
- 2b APARCAMIENTO AUTOBUSES
- 2c APARCAMIENTO ACREDITADOS
- 2d APARCAMIENTO AUTOCARAVANAS
- 2e APARCAMIENTO DISCAPITADOS
- 2f APARCAMIENTO ACREDITADOS
- 3 VENTA Y DEGUSTACIÓN
- 4 CAMPA
- 5 ZONA ACAMPADA
- 6 CASA DE CULTURA
- 7 PLAZA MAYOR
- 8 GRUPO SANITARIO
- 9 DISPOSITIVO DE PREVENCIÓN
- 10 INFORMACIÓN / PROTECCIÓN CIVIL
- 11 SOPORTE VITAL BÁSICO (SVB)

- VÍA DE EMERGENCIA (Cerrada al tráfico desde las 19:00 h del 22)
- PUNTO DE ENCUENTRO

# Villalar 2022

23 DE ABRIL

FUNDACIÓN DE Castilla y León



**CRISTINA "ZAGALEJA"**  
Valladolid  
"La Pandereta en Castilla y León"

**A**  
Casa de Cultura  
12:30 h (60 min.)  
Concierto didáctico

Presentación práctica de *La pandereta en Castilla y León. Técnica y repertorio*, escrito por Cristina Pérez Tejera, aunque muchos la conocen como Cris la Zagaleja. De cada técnica se explica cómo se aplica y se hace una demostración práctica junto con 11 pandereteras.



**ELIA TRALARÁ**  
Segovia  
"Orgullo Rural"

**A**  
Casa de Cultura  
16:30 h (60 min.)  
Teatro-música

Passar la infancia y la juventud entre las ovejas, escalando las tapias de los corrales y jugando en la calle a diez grados bajo cero, va forjando el carácter de lo que más tarde será una moderna de pueblo. Un espectáculo de teatro y música en directo mezclado con el imaginario de varias generaciones.



**LAS DULZAINERAS DEL DUERO**  
Segovia  
"Las Dulzaineras del Duero"

**B**  
Carpa Fundación Cyl  
10:30 h (30 min.)  
Música tradición

Un trío de música tradicional con dulzaina, tambor y bombo que interpreta canciones populares de diferentes épocas. Las partituras han sido creadas con minuciosidad del repertorio tradicional de sus madres y abuelas y de la tradición popular.



**EMMA LUCENA**  
Ávila  
"Castañuela y Tradición"

**B**  
Carpa Fundación Cyl  
12:00 h (30 min.)  
Concierto

De norte a sur y de este a oeste, la castañuela empapa de ritmo los sonos, cantares y melodías de todos los rincones de nuestra tierra. Emma Lucena conoce nuestra historia y la transmite con alegría y pasión a través de este instrumento tan popular.



**VISUAL CREATIVE Y PLAN SECRETO**  
Valladolid  
"Comuneros"

**B**  
Carpa Fundación Cyl  
15:00 h (75 min.)  
Documental

El documental *COMUNEROS* quiere mostrar con los ojos del siglo XXI el papel de los comuneros, su relevancia y su impacto, que aún perdura en la sociedad contemporánea y cuya huella se ve reflejada en documentos de gran trascendencia como la Constitución española.



**EL CARACOL DE PASEO**  
Granada  
"El Tiovivo Ecológico"

**C**  
Plaza Comuneros  
11:30 a 13:30 h  
16:00 a 19:30 h  
Instalación



El carrusel ecológico no necesita gasoil, electricidad ni nada parecido porque se mueve con la fuerza de unas piernas que activan los pedales de una bici y hacen que giren y giren cigarrones, mariquitas y calesas sobre las que se divierten los niños.



**ALMOZANDIA TEATRO**  
Zaragoza-Soria  
"Los Juegos de Gepetto"

**C**  
Plaza Comuneros  
11:30 a 13:30 h  
16:00 a 19:30 h  
Juegos madera



Una propuesta de juegos artesanos para disfrutar toda la familia del placer de lo popular. Bolos, chapas, aros, rayuelas, canicas, trompos... unidos a una selección de juegos de madera traídos de todos los rincones de nuestra tradición.



**TEATRO DIADRES**  
León  
"La Cabeza Parlante"

**C**  
Plaza Comuneros  
11:30 a 13:30 h  
16:00 a 19:30 h  
Instalación mágica



La Condesa de Cognac, arruinada, exhibe a su hermana, sin cuerpo, por las Fiestas del mundo. En grupos de 15 personas, los espectadores acceden a una barraca del siglo XIX para contemplar, durante cinco minutos, este fenómeno insólito a tan sólo 30 centímetros de la increíble cabeza sin cuerpo.



**LA PÍCARA LOCUELA**  
Segovia  
"El Faldón de la Locura"

**C**  
Plaza Comuneros  
13:30 h (45 min.)  
Títeres de guante



Espectáculo familiar de títeres de guante de carácter popular, donde la titiritera, al estilo de un Bululú, representa su repertorio de títeres en un retablo ambulante que está formado por su propio faldón.



**DEMAIN ON CHANGE TOUT**  
Francia  
"L'Homme Aux Trois Têtes"

**D**  
Itinerante  
13:30 y 17:00 h (45 min.)  
Música/títeres

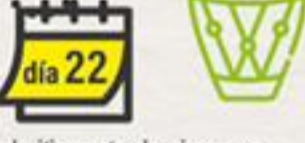


Nona, Décima y Morta son personajes con cuerpo humano y cabeza de marioneta autónoma; emocionante ensemble itinerante de marionetas y músicos que no dejarán indiferente al espectador a lo largo de todo su recorrido.



**TABARILEA**  
Madrid-Valladolid  
"Batucada de Luz"

**D**  
Itinerante  
21:00 h (30 min.)  
Música/circo



Espectáculo sonoro de batucada itinerante de circo con deslumbrantes vestuarios, ritmos y luces: "Light-colour-percussion" que te conducirá a través de un mundo mágico en un recorrido trepidante y contundente por los lugares de la localidad.

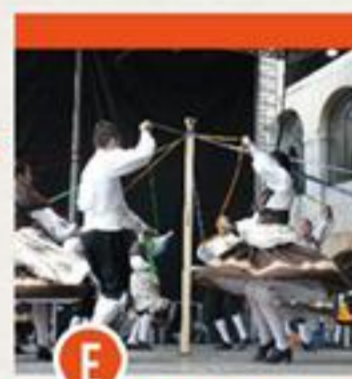


**LOS GABARREROS**  
Segovia-Soria  
"Corte de troncos"

**E**  
Espacio Tradición  
11:30 h (90 min.)  
Tradiciones



El de gabarero - los antiguos cortadores de troncos - es uno de los oficios más duros y exigentes de la historia. La destreza y la fuerza física eran las máximas de esta actividad que, en la actualidad, ha quedado relegada al ámbito deportivo. En zonas como Segovia o determinados pueblos del Soria siguen siendo frecuentes las competiciones de cortadores.



**COROS Y DANZAS BESANA**  
Valladolid  
"Instrumentos y danzas típicas"

**E**  
Espacio Tradición  
14:00 h (60 min.)  
Coros y danzas



La interpretación más popular a través de la danza, la percusión, la dulzaina y el tambor de las canciones de nuestra tierra, que tratan del amor, de la vendimia, de las tareas del campo, de la vida o de su religiosidad, caracterizadas por su picaresca y gran sentido del humor. La tradición más directa de nuestra tierra.



**GRUPO AVENTO SAN NICOLÁS**  
Ávila  
"Ávila en Villalar"

**E**  
Espacio Tradición  
17:00 h (60 min.)  
Jotas tradicionales



Joteros de espíritu, sienten la necesidad de transmitir todo aquello que otras mujeres realizaron, sin perder de vista la creatividad y la nueva cultura del folclore. Su nombre viene del verbo AVENTAR, tirar la parva con la horca en contra del viento, faena típica de las eras donde se asienta el barrio de San Nicolás de Ávila.



**LA ORQUESTINA DE LEÓN**  
León  
"La Orquestina"

**F**  
Plaza Mayor  
13:30 h (60 min.)  
Música/teatro



Una reproducción de las orquestinas tradicionales de los años 30-50 que centra sus actuaciones en aquellas músicas consideradas "modernas", de los discos de pizarra que inundaban con sus ritmos los salones y las fiestas de los pueblos. La Tarara, El carbonero, El cazador cazando, Domingo de Carnaval... volverán a oírse, recreando una fiesta de esas de antaño.



**IRISH TREBLE**  
Irlanda-España  
"Danza irlandesa"

**F**  
Plaza Mayor  
17:30 h (60 min.)  
Música/baile



El origen de esta danza parece remontarse a las danzas rituales que practicaban los druidas, tradición que ha evolucionado con el tiempo reflejando el constante cambio sufrido por el pueblo irlandés a lo largo de los siglos. El resultado es una fascinante fusión de culturas que da lugar a un baile rápido, enérgico y evocador, para hacer disfrutar al público con ritmos y pasos vibrantes.



**BAILARE**  
Segovia  
"Bailare"

**F**  
Plaza Mayor  
19:00 h (60 min.)  
Música



Bailare es una propuesta que aúna la diversidad y la riqueza expresiva de nuestra cultura a las culturas europeas. Un proyecto que no entiende el folclore como un patrimonio agotado y estático, sino una fuente riquísima sobre la que podemos reconocernos. Un proyecto que no deja indiferente.



**TABARILEA**  
Madrid-Valladolid  
"Mujeres de Tabarilea"

**F**  
Plaza Mayor  
22:30 h (60 min.)  
Música/percusión



Toda la energía femenina unida en un espectáculo donde voces, coreografías y mucho ritmo se unen para hacer bailar y gozar a todos los públicos. Un espectáculo hipnótico lleno de sorpresas, que recorre musicalmente nuestros cinco continentes.



**VANESA MUELA & LA MUSGAÑA**  
Valladolid-Zamora  
"Tres x Cuatro"

**G**  
Escenario Campa  
13:00 h (60 min.)  
Música



"Tres x Cuatro", es un punto de encuentro entre Vanesa Muela y La Musgaña, donde las melodías y los instrumentos musicales tradicionales, se fusionan con la voz inconfundible de la intérprete vallisoletana y su dominio de la percusión tradicional.



**CRUA**  
Portugal  
"Fusión Ibérica"

**G**  
Escenario Campa  
16:00 h (60 min.)  
Música



Todo un mundo por descubrir en estas 6 mujeres y su polifonía personal que recorre la Península para unir su tradición con la nuestra. Fusión Ibérica habla de trenzas de cabello negro, ojos castaños y amplias sonrisas en la tradición de nuestras abuelas y de la unión trashumante de nuestros pueblos.



**RINGORRANGO**  
Zamora  
"Ringorrango"

**G**  
Escenario Campa  
18:00 h (60 min.)  
Música/baile



La explosión de sonido a partir de la voz como el principal instrumento y la percusión como soporte, generando todo un entramado chararilero de cachivaches musicales populares. A ello se añade una peculiar puesta en escena, joven y diferente. El espectáculo está servido y la taquicardia también.

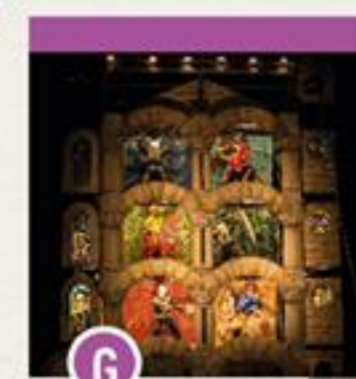


**CARRIÓN FOLK**  
Palencia  
"Carrión Folk 25 años"

**G**  
Escenario Campa  
19:30 h (60 min.)  
Música



25 años de esta banda numerosa, con una variedad de instrumentos melódicos y percusiones étnicas, que representa la viveza rescatada de las antiguas tonadas que sonaban en las comarcas palentinas, así como temas de otras provincias, envolviendo su diversidad rítmica con un estilo propio. Colaboración final del grupo YEDRA.



**CÍA LUCAMOROS**  
Francia  
"La Tortuga de Gauguin"

**G**  
Escenario Campa  
21:30 h (60 min.)  
Instalación/teatro/pintura



Paul Gauguin tuvo la idea de pintar directamente el caparazón de una joven tortuga viva durante su estancia en las Islas Marquesas para que la obra perdurase con su longevidad. Un espectáculo-instalación de luz, música y pintura en vivo, sobre esa curiosa anécdota de Paul Gauguin.